



BEYOND THE HORIZON
RIO GRANTURISMO 56

Custom created as if it were a megayacht but only 18 metres long and in trademark Rio style. She represents the latest challenge for this Bergamo shipyard as it is projected towards new frontiers

*Il grande prendisole di prua garantisce la massima privacy anche quando si è ormeggiati in porto /
The large forward sunlounger guarantees privacy even when docked in port*

Boats

Oltre l'orizzonte

RIO GRANTURISMO 56

Custom come un megayacht, ma lungo solo 18 metri e tipicamente Rio. Ecco la nuova sfida che lancia il cantiere bergamasco verso nuovi traguardi

Giuliana Fratnik



Imagine that one day a famous Californian architect saw a Rio Colorado 54 online and fell hopelessly in love with it. Imagine also that this architect happened to be looking for a boat a little larger than the Colorado but otherwise more or less exactly the same. Needless to say, this is no fairy tale but a story with a fairy tale ending because the architect went to the yard and put the proposal to them. They embraced the challenge and the result was a genuine gem of a craft. An 18-metre semi-customised as if it were a megayacht to meet the owner's personal requirements. The result, however, would also have wider repercussions as this would mark the creation of a whole new and intriguing segment: the custom mini-megayacht.

The new Granturismo 56 created on the Colorado 54 platform has a sporty hull hugged by sleekly aerodynamic lines and a broad,

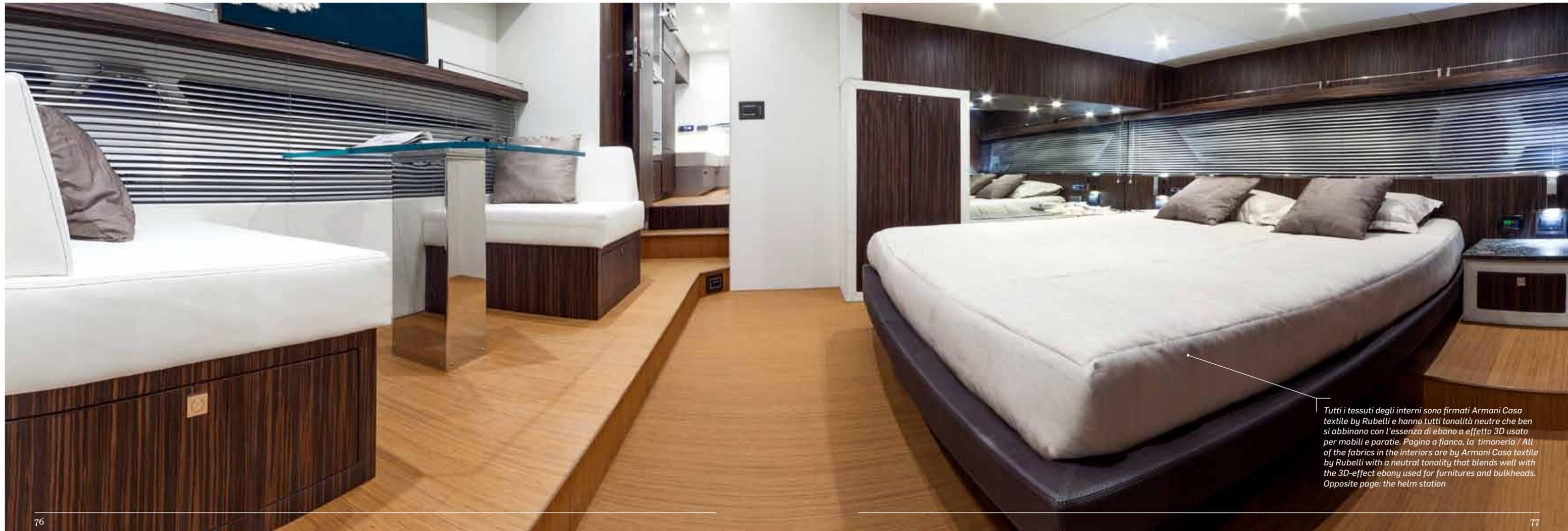
m

etti che un giorno un famoso architetto californiano veda su Internet un Rio Colorado 54 e se ne innamori perdutamente. Metti anche che questo architetto stia cercando una barca poco più grande del Colorado, ma creata a sua immagine e somiglianza. Cosa succede a quel punto? Succede che in cantiere accettano la sfida, si mettono all'opera e tirano fuori dal cappello un vero e proprio gioiello. Un 18 metri semicustomizzato come se fosse un

megayacht che soddisfa in pieno le esigenze dell'armatore in questione mettendo le basi per un nuovo, intrigantissimo settore merceologico: quello dei minimegayacht custom. Il nuovo Granturismo 56 realizzato sulla base del Colorado 54 è uno scafo sportivo, dalle linee slanciate e dalla prua ampia e bassa che non sacrifica però in alcun modo l'abitabilità e la luminosità degli ambienti interni e, com'è tradizione in Rio, sfrutta ogni angolo disponibile. Pur essendo l'impronta dell'armatore assai decisa, il family feeling del cantiere bergamasco è stato mantenuto grazie alle grandi capacità e al

duro lavoro di Marino Alfani, l'architetto che ormai da anni ha stretto un sodalizio vincente con il brand. Tra gli atout del GT 56 c'è sicuramente la timoneria che, oltre a garantire una visibilità a 360 gradi, offre una versatilità davvero straordinaria. A seconda delle necessità può infatti essere open o completamente chiuso, riscaldato o condizionato, grazie all'hard top, ai vetri laterali e alle tre porte di poppa. Per quel che riguarda lo stile, gli interni sono un compromesso tra il minimal italiano di Rio e le barche calde e accoglienti tipiche degli Stati Uniti. È una barca contemporanea,

low bow that somehow manages not to compromise interior liveability or light. Despite the fact that the owner has put a very strong personal stamp on this craft, the 56 still very much has the look and feel of the rest of the Bergamo yard's craft, thanks to the great skill and hard work of Marino Alfani, the architect who has flanked the brand to such huge effect for many years now. One of the GT 56's most winning features is its wheelhouse which, aside from affording 360-degree views, is truly extraordinarily versatile. Depending on the owner's whims, it can be fully open to the elements or entirely enclosed, heated or air-conditioned, thanks to a hard top, side windows and three doors aft. Styling-wise the interiors are a clever compromise between Rio's take on Italian minimalism and the warmer cosier American



Tutti i tessuti degli interni sono firmati Armani Casa textile by Rubelli e hanno tutti tonalità neutre che ben si abbinano con l'essenza di ebano a effetto 3D usato per mobili e paratie. Pagina a fianco, la timoneria / All of the fabrics in the interiors are by Armani Casa textile by Rubelli with a neutral tonality that blends well with the 3D-effect ebony used for furnitures and bulkheads. Opposite page: the helm station

ma anche ricca e appariscente con uno stile che i trend setter statunitensi hanno denominato New York loft style. I paglioli, sia interni sia esterni sono in teak, mentre i mobili e le boiserie sono in ebano lavorato e pressato per ottenere al tatto un morbido effetto 3D. Le sedute, infine, sono in pelle con un supporto sottostante per ottenere quella morbidezza estrema, tanto amata negli Usa. Il layout voluto dall'armatore prevede due cabine senza opzione marinaio, ma in Rio hanno studiato anche altri layout a due o tre cabine, con o senza opzione marinaio. Anche sulla scelta dei fornitori l'armatore è stato

categorico e ha puntato sul top di gamma dei migliori brand del settore e dei più grandi designer italiani. I tessuti degli interni sono di Armani Casa textile by Rubelli; gli accessori della cucina sono Miele, mentre i marmi sono firmati Antolini. Per la parte più strettamente tecnica sono stati scelti Besenconi per le sedute del posto di guida, Garmin per l'elettronica, Condaria per l'aria condizionata e Kohler per i generatori. Brand che evidenziano come l'armatore abbia prediletto la ricerca dell'eccellenza al contenimento dei costi, che sono infatti lievitati del 30 per cento. Ma la

customizzazione non implica necessariamente un aumento dei costi tanto significativo, tutto dipende dalle richieste dell'armatore. Anche le performance sono d'eccezione: con due Cummins da 715 hp il GT 56 raggiunge infatti i 33 nodi di massima e naviga in souplesse a una media di 25 nodi. Questa barca rappresenta un passo importante per il cantiere di Chiuduno, si tratta infatti del primo minimegayacht di Rio Yachts. Resterà un progetto one off? A quanto pare no: in cantiere stanno già lavorando su un 62 Sport Fly. Naturalmente custom! ☀

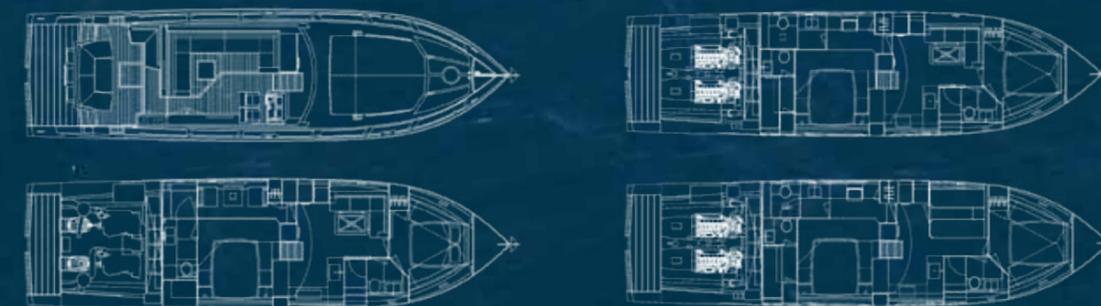


boats. This is very much a contemporary craft but also quite showy in its way, exuding what the U.S. trendsetters would refer to as a New York loft style. The floors and decking are all teak while the furnishings and panelling are ebony that has been pressed and worked to give it a soft 3D effect. The seating is leather and has a very American wonderful softness and supportiveness. The owner chose a two-cabin layout with no crew cabin but Rio has also designed other configurations with two or three cabins and with or without a crew cabin. The owner was also categorical about his choice of suppliers and went for top-of-the-range brands and big Italian designers. The interior fabrics, for instance, are by Armani Casa textile by Rubelli while the appliances in the galley are Miele with the marble coming from Antolini.

On a slightly more technical level, he chose Besenconi for the helm seating and Garmin for the electronics. Condaria too supplied the air conditioning system and Kohler the generators. All of these names clearly demonstrate the owner's passion for excellence yet a similar focus on staying on budget (he managed to slash costs by 30%, in fact). Customisation, in fact, doesn't necessarily mean that costs spiral. It really all depends on what the owner wants. The GT 56's performance is impressive too with twin 715 hp Cummins making a top speed of 33 knots and cruising confidently at an average of 25 knots. This boat is a major step forward for the Chiuduno yard as it is its very first mini-megayacht. Will it remain a one-off project? It would seem not as they are already hard at work in the yard on a 62 Sport Fly. Custom – of course! ☀



Il Granturismo 56 in navigazione. Sopra, da sinistra: la cucina con la dinette; la cabina a letti gemelli. A destra, i layout delle quattro diverse versioni / The Granturismo 56 under way. Top, from left: the galley with the dinette; the cabin with twin beds. Above: the layout of the four different versions



Granturismo 56

A propria immagine e somiglianza Created in one's own image and likeness

DIMENSIONI DIMENSIONS

Lunghezza f.t. LOA	17,87 m
Larghezza Beam	4,67 m
Pescaggio Draught	0,80 m
Disloc. Displacement	24,2 tonn.

IMPIANTI EQUIPMENT

Serb. acqua Water tank	700 l
Serb. combustibile Fuel tank	3000 l

OSPITI GUESTS

Cabine ospiti Guest cabins	2/3
----------------------------	-----

Bagni ospiti Guest bathrooms

Equipaggio Crew	1/2
Cab. equipaggio Crew cabins	1

SALA MACCHINE ENGINE ROOM

Motore Engine	Cummins
Potenza Power	2x715 hp

PRESTAZIONI PERFORMANCE

Vel. max (nodi) Max speed (kt)	33
Vel. croc. (nodi) Cruis. speed (kt)	25

COSTRUZIONE CONSTRUCTION

Progetto Plans	Rio Yachts
Design Interior design	Marino Alfani
Cantiere Shipyard	Rio Yachts

RIO YACHTS

via Passera 6/D
24060 Chiuduno (BG),
tel. +39 035 927301
fax +39 035 926605
www.rioyachts.com